

## ОНТОЛОГИЯ ФЕНОМЕНА- ЕДИНЫЙ ТЕЗАУРУС "ЦИВИЛИЗАЦИЯ БУДУЩЕГО" 2050+

Цивилизация как конструкт, подлежащий воплощению, в частности в непригодных для жизни человека средах — это целенаправленный проект, представляющий собой самоорганизующийся и самовоспроизводящийся режим существования, который через распространение своих ценностей, правил и технологических практик стремится создать управляемую, доходную и опережающе благополучную среду обитания, тем самым преодолевая внешние ограничения и постоянно расширяя границы своего «игрового» пространства. Способность к воплощению в непригодной среде — это не вынужденная мера, а закономерное проявление сущности Цивилизации как активной, экспандирующей и самоутверждающейся силы, создающей свои миры по собственным правилам:

1. Проект и поручение: Идея миссии по преобразованию мира («проект, наделенный задачей», «историческое самопонимание... с поручением»).
2. Самоорганизация и самовоспроизведение: Способность независимо существовать и развиваться («самоорганизующийся процесс», «самовоспроизводящаяся человеческая община»).
3. Создание правил и идентичности: Формирование собственных законов и различий «свой-чужой» («правила игры, которые порождаются самой игрой», «набор культурных признаков»).
4. Преодоление географии: Изначальная способность к агеографичному и надтерриториальному существованию («распределённая агеографичная общность»).
5. Игра как сущность: Понимание этого процесса как автономной «игры», где одни формы порождают другие, а среда — лишь одно из условий («игра, которая не зависит от других контекстов... является *causa sui*»).

ЧАСТЬ 1: ОНТОЛОГИЧЕСКИЕ УРОВНИ И СУЩНОСТИ			
Уровень	Ключевое понятие	Определение	Связь с другими понятиями
<b>Мета-уровень</b> (Целостные свойства)	Самосохранение (выживание)	Осознанная коллективная воля к преодолению пределов существования через технологическое и культурное творчество	Основа для Притязаний и Экспансии
	Исключительность	Способность порождать и поддерживать устойчивое	Противопоставление унификации,

		многообразие уникальных форм бытия и деятельности	источник разнообразия
	Постоянное преобразование	Фундаментальный режим существования, где устойчивость = способность к рекурсивной трансформации	Реализуется через Цивилизационный поток
	Целенаправленность	Эмерджентный атTRACTор, возникающий из синергии Притязаний и координируемый Упорядоченностью	Динамический ландшафт целей, а не единый план
	Рассредоточенная экспансия	Модель развития с распределением пассионарности по множеству независимых траекторий	Альтернатива централизованной экспансии
	Цивилизационный атTRACTор	Самоорганизующийся паттерн коллективного бытия, возникающий из синергии инноваций	Обобщает вышеперечисленные свойства
<b>Структурный уровень (Субъекты агенты)</b>	Субъектность	Динамический статус активного узла сети, наделяющий правом формулировать и реализовывать Притязания	Основа агентности в системе
	Сетевой узел-субъект	Активный агент системы с легитимной агентностью, автономией и ответственностью	Конкретизация Субъектности
	Солидарные массы	Коллективы, самостоятельно удерживающие и расширяющие пространство взаимодействий по внутренним правилам	Форма коллективной субъектности
<b>Процессуальный уровень (Динамики и взаимодействия)</b>	Притязания	Формализованные векторы направленной пассионарности, выражющие потребность в расширении агентства	"Топливо" цивилизационного развития
	Упорядоченность	Способность спонтанно формировать эмерджентные структуры для согласования Притязаний	Переводит энергию конфликта в синергию
	Цивилизационный поток	Непрерывный процесс трансформации, где устойчивость = способность к самообновлению	Реализация постоянного преобразования
	Воспроизводство	Демографическое и культурное воспроизводство как критерий устойчивости системы	Необходимое условие долговременности
<b>Коммуникационный уровень (Знаки, язык, медиа)</b>	Язык/мемы как маркеры	Язык как ядро цивилизации, формирующее мышление и культуру; мемы как единицы культурного кода	Основа идентичности "свой-чужой"

	Медийная упакованность	Условие выживания в хищной медиасреде; включает брэндинг и инфраструктуру общности	Современный аналог "культурного иммунитета"
	Семиотический континуум	Единое поле смыслопорождения, где язык, технологии и практики взаимно конституируют друг друга	Обобщение коммуникационных процессов
<b>Пространственно-экологический уровень</b>	Агеографичность	Норма существования в надтерриториальных пространствах (виртуальных, сетевых, космических)	Освобождение от географической детерминации
	Распределённость	Существование в форме сети, а не компактной территории	Техническая реализация агеографичности
	Различия как ценность	Сохранение разнообразия без обязательного конфликта; многообразие как ресурс адаптации	Этическая основа плюрализма
	Технобиосферный интерфейс	Гибридная среда обитания, создаваемая через взаимную адаптацию биологических и технологических систем	Новая экологическая ниша цивилизации
<b>Игровой/Метафорический уровень</b>	Игра как causa sui*	Автотелический процесс, являющийся причиной самой себя; правила порождаются практикой	Метафора самоорганизующейся системы
	Правила игры	Формальные, неформальные и теневые нормы, регулирующие взаимодействия	Инструмент Упорядоченности
	Типология игроков	Классификация агентов по ролям: Судьи, Стратеги, Джокеры, Объекты, Наблюдатели	Карта акторов в цивилизационной игре
<b>Политико-экономический уровень</b>	Идеологически обусловленная индульгенция	Механизм, дающий легитимность власти через право на ошибку и время на её исправление	Политический "цемент" системы
	Культурно-идеологическое изобретение	Управляемое расширение ценностно-нормативного комплекса, претендующее на доходность	Экономическое измерение цивилизации

## ЧАСТЬ 2: КЛЮЧЕВЫЕ ДИНАМИКИ И МЕХАНИЗМЫ

Динамика	Сущностное определение	Механизмы реализации	Результат/Эффект
Трансценденция границ	Преодоление традиционных ограничений (гео, био, когнитивных) через технологическую медиацию	Кибернетические расширения, виртуальные онтологии, синтетические среды	Расширение "игрового пространства" цивилизации

Плюрализация субъектности	Множественность легитимных форм агентности (от индивида до коллективного ИИ, блокчейна ...)	Протоколы взаимодействия, механизмы распределённого согласования	Сложностная устойчивость через разнообразие агентов
Рекурсивное усложнение	Способность системы увеличивать собственную сложность как условие устойчивости	Обратные связи обучения, генерация разнообразия, адаптивные структуры управления	Рост адаптивного потенциала и резильентности
Символическая генеративность	Бесконечное производство новых смыслов и практик как источник развития	Открытые семиотические системы, колаборативные смыслопорождающие среды	Обновление культурного кода и инновационный потенциал
Ко-эволюционное расширение	Взаимная адаптация биологических и технологических систем в новых средах обитания	Симбиотические технологии, адаптивные интерфейсы, синтетическая экология	Создание новых экологических ниш (напр., марсианских)
Эмерджентная телеология	Цели возникают из взаимодействия элементов, а не задаются извне	Динамические атTRACTоры, самоорганизующиеся паттерны, фазовые переходы	Органическая, а не механистическая целенаправленность

### ЧАСТЬ 3: НОРМАТИВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ЦЕННОСТИ

Принцип	Краткая формулировка	Практическое значение	Риски нарушения
Онтологической щедрости	Признание множественности равноправных способов бытия	Позволяет интегрировать разнородные формы жизни и практики	Догматизм, редукционизм, культурный империализм
Ответственной экспансии	Расширение сопровождается увеличением способности к рефлексии и принятию последствий	Предотвращает безответственную колонизацию и эксплуатацию	Экологический коллапс, социальная деградация новых сред
Адаптивной солидарности	Взаимная поддержка возникает из функциональной взаимодополняемости, а не идентичности	Создаёт устойчивые сети кооперации в разнородных средах	Паразитизм, элитаризм, распад коалиций
Игры как серьёзности	Игровые практики - наиболее серьёзные формы цивилизационного творчества	Стимулирует инновации, обучение и адаптацию через эксперимент	Тривиализация важных процессов
Распределённого суверенитета	Агентность распределена по сети, а не сконцентрирована в иерархических центрах	Обеспечивает устойчивость к точечным отказам и цензуре	Анархия, трудность координации в кризисах

Различия как ресурса	Многообразие - не проблема для преодоления, а источник адаптивного потенциала	Стимулирует инновации через кросскультурный обмен	Фрагментация, коммуникационные барьеры, конфликты
----------------------	---	---	---

ЧАСТЬ 4: ТРИ ОСНОВНЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ (СИНТЕЗ)			
№	Определение	Ключевые сущности из тезауруса	Реализуемые динамики
1.	Цивилизация — это самоуправляемый и самовоспроизводящийся процесс, наделенный задачей преобразования мира через распространение своих ценностей, моделей организации и исторического самопонимания себя как общности, отправленной в мир с определенной миссией.	Самосохранение, Субъектность, Притязания, Рассредоточенная экспансия, Целенаправленность	Рекурсивное усложнение, Ответственная экспансия
2.	Цивилизация — это распределенная агеографичная общность, собранная по признаку «свой–чужой» на основе набора культурных признаков (мемов/практик) и живущая в «надтерриториальных» пространствах, не совпадающих с государственными границами.	Язык/мемы как маркеры, Агеографичность, Различия как ценность, Медийная упакованность	Символическая генеративность, Плюрализация субъектности
3.	Цивилизация — это метафорическая модель, описывающая глобальные взаимодействия как непрерывную игру, которая является причиной самой себя; правила этой игры, определяющие ее цели, порождаются самой игрой и базируются на ее внутренних ценностях и принципах.	Игра как causa sui, Правила игры, Типология игроков, Упорядоченность	Трансценденция границ, Эмерджентная телеология

### СИСТЕМНАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ:

По вертикали — 5 онтологических уровней, от мета-свойств до пространственной реализации

По горизонтали — 3 взаимодополняющих определения, акцентирующих разные аспекты

В динамике — 6 ключевых процессов, обеспечивающих развитие и адаптацию

В нормативной плоскости — 6 принципов, задающих этические и операционные рамки

### Ключевые синергии:

1. Притязания + Упорядоченность → Целенаправленность (энергия + структура = направление)
2. Агеографичность + Медийная упакованность → Культурное воспроизведение (форма + содержание = устойчивость)
3. Игра как causa sui + Распределённый суверенитет → Адаптивная солидарность (метафора + структура = кооперация)